



ARS HISTORICA

Revista Discente do Programa de Pós-Graduação em
História Social da Universidade Federal do Rio de Janeiro

FICHA

n. 29, vol. 2, jan./jun. 2026, **ARS HISTORICA** [online], Programa de Pós-Graduação em História Social (PPGHIS) - Rio de Janeiro: Instituto de História /UFRJ, 2026. 253 p.

Periódico semestral
Títulos e resumos em português e inglês

Modo de acesso: <https://revistas.ufrj.br/index.php/ars/index>

Outras edições: <https://revistas.ufrj.br/index.php/ars/issue/archive>

ISSN 2178-244X

Publicação Indexada

Sumários.org (Brasil)
Periódicos Capes Brasil)
Latindex (México)
Diadorim (Brasil)

Endereço: Instituto de História - Programa de Pós-Graduação em História Social da Universidade Federal do Rio de Janeiro, Largo de São Francisco de Paula, nº 1, Sala 205 - Centro, Rio de Janeiro - Brasil, CEP 30051-070 | ppghis.ufrj@gmail.com – <https://ppghisufRJ.com.br/>

E-mail: revistaarshistorica@gmail.com

Homepage: <https://revistas.ufrj.br/index.php/ars/index>

Normas para submissão: <https://revistas.ufrj.br/index.php/ars/information/authors>

Os direitos de publicação desta edição são da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)
Programa de Pós-Graduação em História Social - Instituto de História.

COMITÊ EDITORIAL**EDITORA-CHEFE**

Lavínia Izidoro Martins

EDITOR-EXECUTIVO

Lucas Sampaio Costa Souza

EDITORES

Alexia de Santana Rosa
Ana Lectícia Angelotti
Bruno Martins de Castro
Carla Bianca Carneiro Amarante Correia
David Durval Jesus Vieira
Dhyan Ramayana Ramos Rodrigues
Elizabeth Vieira Menezes
Gabriela Fernandes Petrungaro
Iohana Viana Araújo
Mariana Freitas de Andrade
Nathália Carvalho da Silveira Assed
Pedro Alexandre de Albuquerque

CONSELHO EDITORIAL CONSULTIVO

Bruno Martins Boto Leite (UFRPE)
Bruno Uchoa Borgongino (UFPE)
Carlos Zeron (USP)
Daniel Aarão Reis (UFF)
Erica Lopo de Araújo (UFPI)
Felipe Augusto dos Santos Ribeiro (UESPI)
Gabriela Alexandra M. M. C. Theophilo (UFJF)
Henrique Espada Lima (UFSC)
João de Azevedo e Dias Duarte (PUC-RJ)
José Ernesto Moura Knust (IFF-Macaé)
Juliana Salgado Raffali (CEDERJ)
Lívia Nascimento Monteiro (UNIFAL)
Luís Miguel Carolino (MCUL)
Marcelo Basile (UFRRJ)
Marcos Sanches (UNIRIO)
Maria Letícia Corrêa (UERJ)
Paulo Vinicius Bio Toledo (UFMG)
Renata Vereza (UFF)

REVISÃO

Ana Lectícia Angelotti

Carla Bianca Carneiro Amarante Correia

Lavínia Izidoro Martins

DIAGRAMAÇÃO

Lavínia Izidoro Martins

CAPA

Edição: Elizabeth Vieira Menezes

Imagens: A escritora brasileira Carolina Maria de Jesus. 1960. Fotografia, 38cm x 31cm. Acervo UH/Folhapress.

ALMEIDA JÚNIOR, José Ferraz. Moça com livro. Sem data. Pintura, óleo sobre tela, 50cm x 61cm x 2 cm. Fotografia da pintura por João Musa. Acervo MASP.

Apolo Belvedere. Escultura, mármore, 224 cm. Museus Vaticanos, Roma. Fotografia da escultura por Marie-Lan Nguyen.

BEREFORD, George Sales. Virginia Woolf. 1902. Fotografia, impressão em platina, 15,2 cm x 10,8 cm. National Portrait Gallery, London, Primary Collection.

BROCOS, Modesto. Dr. Raul d'Ávila Pompeia. c. 1904. Gravura. Acervo Instituto Moreira Salles, Iconografia, Coleção MartStickelico Stickel.

FERREZ, Marc. Real Gabinete Português de Leitura, na rua Luís de Camões. À direita os fundos da Escola Politécnica, atual IFCS/UFRJ. c. 1887. Fotografia, Negativo - Vidro, 24 cm x 30 cm. Acervo Instituto Moreira Salles, Fotografia, Coleção Gilberto Ferrez.

FERREZ, Marc. Biblioteca Nacional. c. 1910. Fotografia, Negativo - Vidro, 18 cm x 24 cm. Acervo Instituto Moreira Salles, Fotografia, Coleção Gilberto Ferrez.

PACHECO, Joaquim Insley. Retrato de Machado de Assis. c. 1880. Fotografia, Negativo - Vidro, 24 cm x 18 cm. Acervo Instituto Moreira Salles, Fotografia, Coleção Gilberto Ferrez.

STERN, Grete. Jorge Luis Borges. 1951. Fotografia. Impressão em prata coloidal. 27,5 cm x 21 cm. Espólio de Horacio Coppola, Buenos Aires.

Alan Osmo
Alfredo Adolfo Cordiviola
Ana Paula Torres Megiani
Aristeu Elisandro Machado Lopes
Bernard Arthur Silva da Silva
Carla dos Santos e Silva Oliveira
Cinthia Marina Moreira da Rocha
Cíntia Chaves
Claudia Luiza Caimi
Danielle Oliveira Mércuri
Edwar de Alencar Castelo Branco
Gabriel Bizzo
Gabriel Delphino
Gisela Chapot
Henrique Modanez
Ibrahim Alisson Yamakawa
Ivan Lima Gomes
Jacqueline Kaczorowski
Janailson Macêdo Luiz
José Martinho Rodrigues Remedi
Juliana Simões
Laís Morgado Marcoje
Lorena Pires
Luciana Paiva Coronel
Luiz César de Sá
Maria de Fátima Novaes Pires
Marilda Beijo Fróes
Rodrigo Bonaldo
Tarcísio Fernandes Cordeiro
Thiago Alvarado
Vitor Wieth Porto

A Revista **ARS HISTORICA** é uma publicação científica online da área de História, **Qualis B1** (avaliação quadrienal 2021-2024), vinculada ao corpo discente do Programa de Pós-Graduação em História Social da Universidade Federal do Rio de Janeiro (PPGHIS - UFRJ), com sede no Instituto de História, situado na cidade do Rio de Janeiro (RJ).

Criada em 2010, a ARS HISTORICA é organizada e editorada por alunos dos cursos de doutorado e mestrado do PPGHIS-UFRJ, apoiada por um Conselho Editorial Consultivo formado por professores de diversas universidades espalhadas pelo Brasil. A Revista é mantida com o apoio financeiro do PPGHIS-UFRJ e tem por objetivo proporcionar aos seus alunos um primeiro contato com o processo editorial de periódicos científicos da área de História.

Os agradecimentos desta publicação são direcionados aos professores, vinculados ou não ao PPGHIS/UFRJ e, especialmente, aos que aceitaram realizar, de maneira voluntária, os pareceres para os textos que compõem este e os números subsequentes da Revista e também à coordenação do programa. Agradecemos o apoio e colaboração com a criação e a manutenção da Revista, seja pelo envolvimento ou, simplesmente, por serem exemplos para todos os alunos em formação na pós-graduação. Agradecemos também ao corpo discente que compõe a Revista de forma voluntária e interessada.

Programa de Pós-Graduação em História Social da Universidade Federal do Rio de Janeiro,

Largo de São Francisco de Paula, nº 1, Sala 205 - Centro, Rio de Janeiro.

<https://ppghis.historia.ufrj.br>