



**Boletim GeoÁfrica**  
**Volume 4, Número 13, jul. – dez. de 2025**

**SUMÁRIO**



*Editorial. Dinâmicas atuais da conflitualidade armada na África subsaariana*  
Frédéric Monié

**Dossiê temático**  
**Conflitualidades na África subsaariana: atores, escalas, dinâmicas  
espaciais**

**ENTREVISTAS**

*Dynamiques récentes de la conflictualité armée au Sahel central. Entretien avec Mamoudou  
Gazibo*  
Mamoudou Gazibo & Frédéric Monié

*Dinâmicas recentes da conflitualidade armada no Sahel central. Entrevista com Mamoudou  
Gazibo*  
Mamoudou Gazibo & Frédéric Monié

**ARTIGOS**

*Sahel: vulnerabilidade ambiental e a dinâmica das disputas territoriais e conflitos  
sociopolíticos*  
Vivian dos Santos Silva

*O fim da intervenção liberal e a transformação geopolítica no Sahel central*  
Augusto Gabriel Colório

*A atuação do conselho de segurança da ONU no conflito da República Democrática do Congo: desafios e perspectivas*

Alfa Oumar Diallo, Cristóvão Baltazar Siteo, Siradio Hélio Santos Diallo

*Exploração do gás natural em Moçambique como factor de conflito armado: um olhar sobre a Província de Cabo Delgado*

Hilário Cornélio Casimiro da Silva Laisse; Rodrigues Simão Rafael

*A integração socioeconómica dos deslocados internos do terrorismo do norte de Moçambique no centro de acolhimento de Malica*

Edinilson Mário Moises e Joaquim Miranda Maloa

*Mineração, deslocamentos compulsorios e conflitos em Moçambique: algumas diferenças e proximidades históricas*

Albino Eusebio

## **ÁFRICA NA PÓS**

*Entrevista com a Doutora Hagira Machute Gelo*

## **VARIA**

*Urbanização, economia global e inovação na África Subsaariana: que dinâmicas?*

Luiz Adriano Guevane

*A relação entre a aprendizagem centrada no aluno e o desempenho académico em Moçambique*

Antonio Florindo Daniel Almoço; Arrumaina Rui Militão; Adelina Ricardo Alson

*Caracterização geotécnica das fracturas dos maciços rochosos na mineradora PROMAC LDA, Distrito de Nhamatanda/Sofala (Moçambique)*

Gerson Constantino Alexandre Mavulule; Ernesto Domingos Victorino

## **EXPRESSÕES CULTURAIS**

*O papel do cinema em África em contextos de pós-independências*

Wagner F. Guimarães